



NATIONAL CENTER FOR EDUCATIONAL
RESEARCH AND DEVELOPMENT

دراسة تقييمية لمناهج الفنون التشكيلية لصفوف الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي كمدخل لتعلم الحرف اليدوية في سلطنة عمان

إعداد

د. جمال فخر الدين شفيق أحمد

الباحث بالمركز القومي للبحوث التربوية والتنمية

الناشر

المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية بالقاهرة

جمهورية مصر العربية يناير ٢٠١٣م

دراسة تقييمية لمناهج الفنون التشكيلية لصفوف الحلقة الأولى
من مرحلة التعليم الأساسي كمدخل لتعلم الحرف اليدوية في سلطنة عمان

دراسة تقييمية لمناهج الفنون التشكيلية لصفوف الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي كمدخل لتعلم الحرف اليدوية في سلطنة عمان

ملخص البحث

استهدفت الدراسة دراسة تقييمية لمناهج الفنون التشكيلية للحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي في ضوء معايير التقييم الشامل، حيث شملت تساؤلاتها ما يلي:

(١) ما طبيعة مناهج الفنون التشكيلية بالحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي؟

(٢) ما أهمية التقييم الشامل لجميع المدخلات والمخرجات التعليمية لمناهج الفنون التشكيلية بالحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي؟

(٣) ما معايير التقييم الشامل لمناهج الفنون التشكيلية؟

(٤) ما أهم الصعوبات التي تواجه مناهج الفنون التشكيلية؟

(٥) ما النتائج التي تم التوصل إليها لتطوير مناهج الفنون التشكيلية بهذه المرحلة وتجويد مخرجاتها التعليمية مستقبلاً؟